

**Titolo evento:** Il Fascicolo dell'Opera - Criteri di redazione

**Obiettivi evento:** analizzare il Fascicolo dell'Opera, attraverso la disamina dei contenuti minimi previsti dalla normativa, e la proposta di possibili soluzioni migliorative rispetto alla norma. Il tutto corredato dalla discussione su casi pratici, e sulle potenzialità di questo elaborato in fase di progettazione dell'opera.

<b>sede / sala</b>	<b>data</b>	<b>orario</b>	<b>docente</b>	<b>argomento lezioni</b>	<b>ore</b>
Restructura Lingotto Fiere Torino via Nizza 294 10126 Torino <b>(Sala Alveare 2)</b>	venerdì 18 novembre 2022	10:00 - 12:00	<b>ing. Luca Stefano Giberti</b> <b>ing. Domenico Perrotta</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introduzione contenuti minimi del fascicolo dell'opera</li><li>• Metodologia per l'implementazione del fascicolo</li><li>• Interazione con i discenti: applicazione del metodo a possibili casi reali</li></ul>	2
Totale					2